

| Methode: Partnerpuzzle | | Fach: Englisch | | |
|---|--------------|--|---|----------------------------|
| Thema des Unterrichtsbeispiels: Nice to meet you | | Klassenstufe: | | |
| Kompetenzbereich: Kommunikative Kompetenzen (→GeR S.103ff) | | | | |
| Fertigkeiten | | Sprechen | | |
| Ziele | | <ul style="list-style-type: none"> Die SuS tauschen in kurzen Dialogen Informationen über sich selbst aus. Sie reagieren situationsadäquat. | | |
| Niveau | | mind. A1 | | |
| Materialien | | Arbeitsblätter (s. Anhang) | | |
| (Raum-)ausstattung | | Klassenraum; normale Sitzordnung, Innenkreis/Außenkreis, „Bühne“ | | |
| Zeitaufwand | | Ca. 20- 25 Min je nach Gruppengröße | | |
| Voraussetzungen (für die Methode) | | | | |
| Ablauf des Unterrichtsbeispiels | | | | |
| Zeit | Phase | Inhalt/Materialien | Kommentar | Wer |
| kurz | Approach | Ablauf der Unterrichtseinheit erklären; Arbeitsauftrag stellen | | Lehrkraft |
| 2 Min. | Think | SuS überlegen kurz, wie sie die erforderlichen Fragen und Antworten in der Zielsprache formulieren, um die Aufträge zu erfüllen und bereiten so den Dialog vor. | Fotokopie „Schritt 1: den Dialog vorbereiten“ (beginner, intermediate) | SuS (individuell) |
| 3 Min | Pair | SuS spielen in wechselnden Rollen mit dem Lernpartner den Dialog und üben zusammen. | Fotokopie: Schritt 2 | SuS (Partnerarbeit) |
| 8 Min max. | Share | Beginner/intermediate: Inner Circle Outer Circle: Dialog durchspielen | Fotokopie: Schritt 3 | SuS (verschiedene Partner) |
| 8-10 Min | Share | Die Lehrkraft pickt aus der Gruppe „beginner/intermediate“ 2 bis 3 Paarungen heraus, die ihren Dialog vor der Klasse sprechen. | Die Lehrkraft pickt ebenfalls mind. eine Paarung aus der Gruppe „advanced“ zum Vorspielen heraus. | SuS Plenum |
| Hinweise | | Die vorliegenden Kopien zu den Arbeitsaufträgen dreistufig ausdifferenziert (beginner, intermediate, advanced). | | |
| Varianten/ Weiterarbeit | | Stärkere SuS erhalten nicht nur andere Aufträge, sie funktionieren auch innerhalb eines anderen Zeitplans. Auch teht hier eine weitere Fertigkeit zusätzlich im Fokus: Die SuS sollen ein Skript für einen witzigen Dialog <i>schreiben</i> . Fotokopie: Schritt 1 Preparing the dialogue (2 Min) Fotokopie: Schritt 2: Partner interview / Skript Writing (8 Min) Fotokopie: Schritt 3: Role Playing | | |

Partnerpuzzle

(mit gestuften Lernhilfen: 😊 - 😊 😊 - 😊 😊 😊)

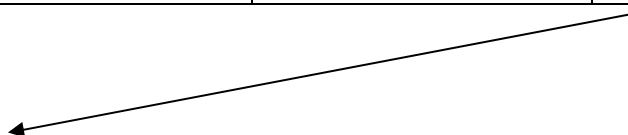
Schritt 1: Den Dialog vorbereiten (Think)



😊 ... **Wie war das nochmal?**

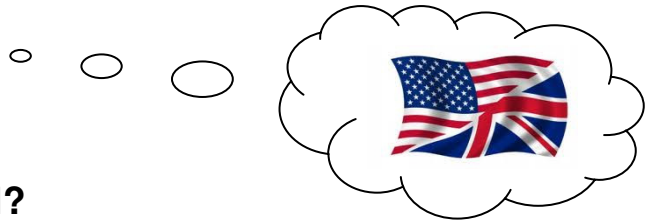
Hierzu musst du die in den Klammern stehenden Informationen auf dich anpassen.
(2 Minuten)

| Rolle 1 | Rolle 2 |
|---|---|
| <p>Sage, wie du heißt. Frage, wie dein Lernpartner heißt.</p> <p><i>1) Hi, I'm (Sabina). What's your name?</i></p> | <p>Sage, wie du heißt.</p> <p><i>2) Hi, I'm (Sabine).</i></p> |
| <p>Es freut dich, ihn zu treffen.</p> <p><i>3) Nice to meet you.</i></p> | <p>Du freust dich auch. Frage nach, woher dein Gesprächspartner kommt.</p> <p><i>4) Nice to meet you, too.</i> <i>Where are you from?</i></p> |
| <p>Du sagst, wo du herkommst und fragst nach, wo dein Lernpartner herkommt.</p> <p><i>5) I'm from (Munich in Germany), and you?</i></p> | <p>Du sagst, wo du herkommst.</p> <p><i>6) I'm from (Cologne in Germany).</i></p> |
| <p>Du fragst, wie alt dein Lernpartner ist.</p> <p><i>7) How old are you, (Tom)?</i></p> | <p>Du sagst wie alt du bist und fragst zurück.</p> <p><i>8) I'm (ten) years old. What about you?</i></p> |



| | | |
|--|--|--|
| <p>Du sagst, wie alt du bist.</p> <p><i>9) I'm (ten) years old.</i></p> | | <p>Du bedankst dich für das Gespräch und verabschiedest dich.</p> <p><i>10) Thank you for your time. Good-bye.</i></p> |
| <p>Du sagst „gern geschehen“ und verabschiedest dich ebenfalls.</p> <p><i>11) You're welcome. Bye.</i></p> | | |

Lies den Dialog nun durch und versuche, dir die Fragen und Antworten einzuprägen.



☺ ☺ ... **Wie war das nochmal?**

Die deutschen Hinweise helfen dir. Benutze dein Buch, falls du Schwierigkeiten hast.
(2 Minuten)

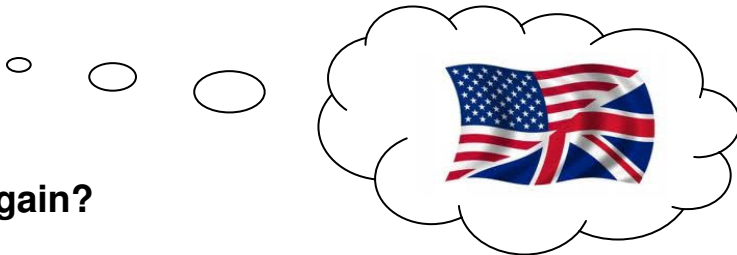
| Rolle 1 | | Rolle 2 |
|--|---|---|
| Sage, wie du heißt. Frage, wie dein Lernpartner heißt. 1) Hi, _____ _____? | → | Sage, wie du heißt. 2) _____ |
| Es freut dich, ihn zu treffen. 3) _____ | → | Du freust dich auch. Frage nach, woher dein Gesprächspartner kommt. 4) _____ _____? |
| Du sagst, wo du herkommst und fragst nach, wo dein Lernpartner herkommt. 5) _____ _____? | → | Du sagst, wo du herkommst. 6) _____ |
| Du fragst, wie alt dein Lernpartner ist. 7) _____ _____? | → | Du sagst wie alt du bist und fragst zurück. 8) _____ _____? |
| Du sagst, wie alt du bist. 9) _____ | → | Du bedankst dich für das Gespräch und verabschiedest dich. 10) _____ _____ |

*Du sagst „gern geschehen“
und verabschiedest dich
ebenfalls.*

11) _____.

_____.

Lies den Dialog nun durch und versuche, dir die Fragen und Antworten einzuprägen.



☺☺☺ ... How was that again?

Preparing the dialogue (2 minutes)

In the following dialogue you talk to an unknown person you are interested in. The dialogue is a short one and last for about 1 minute. Be polite.

| Role 1 | | Role 2 |
|--------|-----------|--------|
| | greetings | |
| | name | |
| | family | |
| | hometown | |
| | (...) | |

Schritt 2: Partnerinterview (Pair)

😊 und 😊😊:

Geh mit deinem Lernpartner den Dialog durch. (3 Minuten)

Habt ihr alles richtig gemacht?

Nun übe den Dialog mit deinem Lernpartner. Jeder von euch übt beide Rollen. Kriegt ihr es schon hin, ohne abzulesen?

😊😊😊:

Interview your partner. (Both of you.)

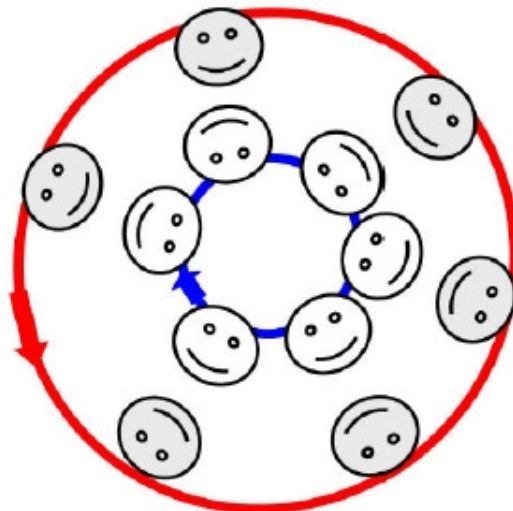
Now, write a script for a witty dialogue where two people meet for the first time. Be prepared to enact your sketch in front of the class. (max. 8 minutes)

Schritt 3: Präsentation (Share)

😊 und 😊😊:

Ihr seid nun eine große Gruppe. Jeder spielt mit jedem den Dialog durch (beide Rollen). Beim Signalton steht der Außenkreis auf und geht einen Stuhl weiter nach rechts.

Versucht, ohne Zettel klar zu kommen!
(max. 8 Minuten)



„Kugellager“ / Innenkreis-Außenkreis

😊😊😊:



Step 3: Play your dialogue in front of the class. (3 minutes)